

Το Παρράσιο Πάρκο Πολιτιστικής Κληρονομιάς στην Πελοπόννησο

The Parrhasian Heritage Park of the Peloponnesos



Christian Church at former site of Temple of Pan at Berekla



ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΕΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΤΟΥ ΠΑΡΚΟΥ



George Davis and members of the Field School look out towards the vast extents of the Parrhasian Heritage Park and learn about its character areas.

Parrhasian Timeline

- Park Alliance Created
- Park Field School Begins
- Zeus and Pan Trail Openings
- Letter of Support from Minister of Culture and Tourism
- 250 Locals Attend Meeting for Park in Megalopolis

- Vasta Trail Opening
- PHPS Athens Meeting
- Support from International Society of Arcadia
- Preliminary Support from National Commission for UNESCO
- Lykaion Games

- PHP Society Meetings in Andritsaina, Messinia and Megalopolis
- Park Society Meeting in Athens
- Trail of Rhea Opening
- Meeting to Discuss Culinary Event
- 1st Community Outreach Program



2010-2012

2013

2014

Park Planning Efforts 2015

Continued progress was made towards the creation of the Parrhasian Heritage Park of the Peloponnesos during the Summer of 2015. During two weeks, July 5-21, our fifth Parrhasian Heritage Park Field School was held in the village of Ano Karyes, Arcadia. We were fortunate to have 12 students, from both Greece and the United States, working with a team of faculty and instructors as well as with community leaders and friends. Dr. David Romano was the Director of the Field School and Mr. Mark Davison served as the Director of Park Planning.

The work of the Park Field School was divided into several different categories. The students participated in studies of landscape character, trail blazing, trail mapping, and sign design and execution. A number of the Greek students, under the direction of Dr. Nota Pantzou, worked on compiling inventories of both designated and non designated ancient and modern monuments and sites in the three prefectures of Arcadia, Messinia and Elia. Living and working in the village of Ano Karyes, we were based in the village Cultural Center that served as our laboratory and work space. The multipurpose facility provided space to work, space for meetings, and space for lectures. We are very grateful to the village of Ano Karyes and to the Cultural Society of Lykaion Zeus for permission to use the Cultural Center for our project.

Στη διάρκεια του καλοκαιριού του 2015, έγιναν σημαντικά βήματα για τη δημιουργία του Παρράσιου Πάρκου Πολιτιστικής Κληρονομιάς, στην Πελοπόννησο. Μεταξύ 5 και 21 Ιουλίου έλαβε χώρα το 5ο Θερινό Σχολείο Παρράσιο Πάρκο Πολιτιστικής Κληρονομιάς, στο χωριό Άνω Καρυές, στην Αρκαδία. Είχαμε την τύχη να φιλοξενήσουμε 12 φοιτητές, από την Ελλάδα και τις Ηνωμένες Πολιτείες Αμερικής, οι οποίοι συνεργάστηκαν με καθηγητές, ειδικούς, καθώς και την τοπική κοινωνία και υποστηρικτές της ιδέας του Πάρκου για την επίτευξη των στόχων της ομάδας σχεδιασμού. Διευθυντής του Θερινού Σχολείου ήταν ο καθ. David Romano και διευθυντής της Ομάδας Σχεδιασμού του Πάρκου ο κ. Mark Davison.

Διαφορετικοί τύποι εργασιών πραγματοποιήθηκαν στο πλαίσιο του 5ου Θερινού Σχολείου. Οι φοιτητές συμμετείχαν σε μελέτες σχετικά με το χαρακτήρα του τοπίου, χαρτογράφησης μονοπατιών, σχεδιασμού και εγκατάστασης πινακίδων. Οι Έλληνες φοιτητές, υπό την καθοδήγηση της Δρ. Νότας Πάντζου, κατέγραψαν τις πολιτιστικές αξίες του Πάρκου και κατάρτισαν κατάλογο με τα νεότερα και αρχαία, κηρυγμένα και μη μνημεία και θέσεις που βρίσκονται και στους τρεις νομούς. Η ομάδα διέμενε και εργαζόταν στο χωριό των Άνω Καρυών. Το πολιτιστικό κέντρο των Άνω Καρυών, που παραχώρησε η κοινότητα στην ομάδα του Θερινού Σχολείου, χρησίμευσε ως χώρος εργασίας, συναντήσεων και διαλέξεων. Είμαστε ευγνώμονες στην Κοινότητα των Άνω Καρυών και στο Πολιτιστικό Σωματείο 'ο Λύκαιος Δίας' για την παραχώρηση του πολιτιστικού κέντρου και την αμέριστη υποστήριξη τους.

- Trail Signage Underway
- 5th Annual PHP Field School
- Park Loop Trial Opens
- Meeting in Nea Phigaleia
- Ethnographic research

- 6th Annual PHP Field School
- Trail signage installation
- Ethnographic research
- 3rd Community Outreach Program

- 7th Annual PHP Field School
- Lykaion Games
- Village Heritage Festival
- Shepherd hut conversion
- Ethnographic research



2015

2016

2017

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΣΗΜΑΝΣΗ ΜΟΝΟΠΑΤΙΩΝ

Το 2015 επικεντρώσαμε τις προσπάθειες μας στο Μονοπάτι του Δία, το οποίο βρίσκεται υπό μελέτη και κατασκευή τα τελευταία χρόνια. Έγιναν εκτεταμένες εργασίες σχεδιασμού και χαρτογράφησης του μονοπατιού. Εφόσον απαιτείται η τοποθέτηση πινακίδων σε αρχαιολογικούς χώρους και γύρω από αυτούς, είναι σημαντικό τα μονοπάτια να σηματοδοτούνται επαρκώς και να είναι ευδιάκριτα από το κοινό. Για αυτό το λόγο, αυτό το καλοκαίρι, εξετάσαμε προσεκτικά τα μονοπάτια ώστε να κατανοήσουμε τις ανάγκες και ιδιαιτερότητες της κάθε μία περιοχής και διαδρομής. Η ομάδα σκοπεύει να τοποθετηθούν πληροφοριακές πινακίδες στα χωριά των Άνω Καρυών και της Νέδας προκειμένου να προσελκύουν τους τουρίστες και να τους παρακινούν να περπατήσουν στα μονοπάτια και να επισκεφτούν τους γειτονικούς αρχαιολογικούς χώρους.

Extensive trail identification and planning were carried out for the Trail of Pan and the Trail of Zeus, which have been under study and under construction for several years. Since signs need to be installed in and around ancient sites and sanctuaries it is important that the trails are well marked and easily seen by the public. For this reason, a close examination of the trails was undertaken this summer to understand the needs and necessities of each of the areas. Narrative signs are planned to be set up in the villages of Ano Karyes and Neda in order to attract tourists to hike the trails and visit the neighboring archaeological sites.



Trail of Pan on the crest of the hill, looking south.



Bee boxes on the route between Neda and Ambelliona



Trail Assessment and planning for a portion of the Berekla Trail. Access to Temple of Pan at Berekla was recorded.



Character and trail assessment of a possible route from Neda to Ambelliona with omnipresent goats.

Trail Identification & Planning



Field students hike the Trail of Zeus to record the path and mark points of confusion.



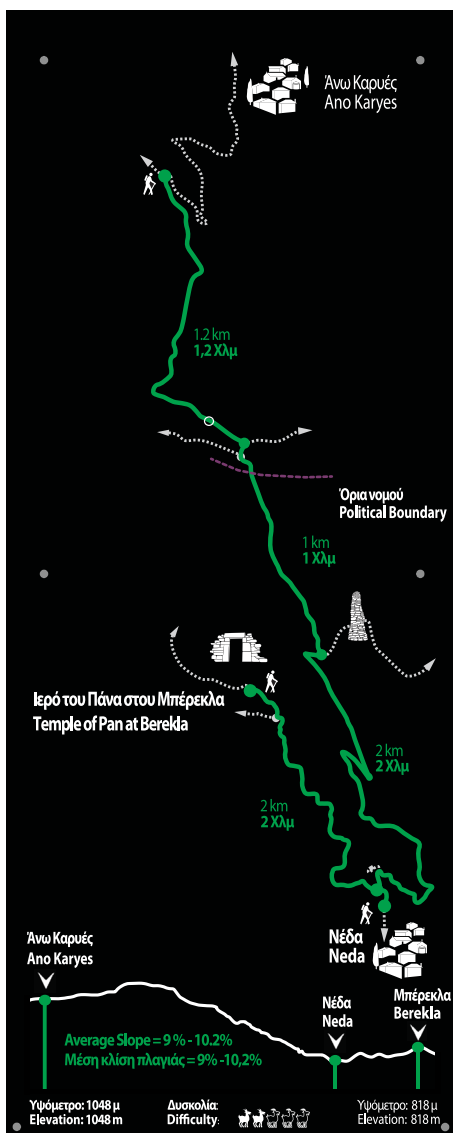
A fountain is found along the trail of Zeus.



Field students log the flora and fauna that distinguish the Neda Valley character area.

Character assessment of the landscape is important for the understanding of the way in which trails intersect with the environment. In order to position appropriate way-finding and trail head signs, each trail must be thoroughly studied. Sometimes existing agricultural roads can be used for trails with little or no modification. Other times, trails will need to be created across an unmarked landscape. Assessments must take note of geological formations, water sources, flora and fauna, views, structures, and points of interest. Consideration of types of trees growing nearby trails: walnuts, chestnut, plane trees, and oaks were noted as they can be informative about the use of the land, climate, soil conditions, or water flow. The current use of the land for agricultural purposes is an important part of the landscape character study.

Η αξιολόγηση του χαρακτήρα του τοπίου είναι σημαντική για την κατανόηση του τρόπου με τον οποίο τα μονοπάτια συνδέονται με το περιβάλλον. Προκειμένου να εγκαταστήσουμε τις κατάλληλες πινακίδες στα σωστά σημεία, κάθε διαδρομή χρειάστηκε να μελετηθεί διεξοδικά. Σε κάποιες περιπτώσεις, οι ήδη υπάρχοντες αγροτικοί δρόμοι μπορούν να χρησιμοποιηθούν ως μονοπάτια με μερική ή καθόλου επέμβαση. Άλλες φορές, απαιτείται να χαραχθούν μονοπάτια στο τοπίο από την αρχή. Κατά τη διάρκεια αξιολόγησης των μονοπατιών χρειάζεται να συγκεντρωθούν στοιχεία για τη γεωμορφολογία, τις υδάτινες πηγές, τη χλωρίδα και πανίδα, τα σημεία με θέα, τα κτίσματα και άλλα σημεία ενδιαφέροντος. Λαμβάνονται επίσης υπόψη τα διαφορετικά ήδη δέντρων που φυτρώνουν κοντά στα μονοπάτια: όπως καρυδιές, καστανιές, πλατάνια και βελανιδιές. Η καταγραφή τους μπορεί να μας δώσει πολύτιμες πληροφορίες για τις χρήσεις γης, το κλίμα, τις συνθήκες του εδάφους ή τον υδροφόρο ορίζοντα. Άλλωστε, η χρήση της γης για αγροτικούς σκοπούς είναι ένα σημαντικό μέρος της μελέτης του χαρακτήρα του τοπίου.



Βασική επιδίωξη του Θερινού Σχολείου για το 2015 ήταν να ολοκληρωθεί ο σχεδιασμός των πληροφοριακών πινακίδων του Πάρκου και να τοποθετηθούν πινακίδες σήμανσης των μονοπατιών γύρω από τον ιερό του Δία στο Λύκαιο Όρος. Η ομάδα τοποθέτησε συνολικά 13 ξύλινους πάσσαλους και εγκατέστησε και ένα στεγασμένο κιόσκι στην περιοχή του Ιππόδρομου. Η πρόθεση μας είναι να συνεχίσουμε με την εγκατάσταση πινακίδων και κιοσκίων και το επόμενο καλοκαίρι, ενώ θα αναρτηθούν και οι μεταλλικές πινακίδες σήμανσης που έχουν ήδη εκτυπωθεί. Ελπίζουμε η εγκατάσταση πινακίδων σήμανσης και πληροφόρησης σε αυτή τη γωνιά του Πάρκου να λειτουργήσει ως μοντέλο μίμησης για τις υπόλοιπες περιοχές.

Η εγκατάσταση πινακίδων σήμανσης των μονοπατιών αποτελεί μια πολύ σημαντική δουλειά για την ομάδα του Θερινού Σχολείου Παρράσιο Πάρκο Πολιτιστικής Κληρονομιάς. Για τις πινακίδες, χρειάστηκε αρχικά η αγορά ξυλείας από νότιο εμπορικό αντιπρόσωπο στην Τρίπολη, και στη συνέχεια η μεταφορά των ξύλινων πασσάλων στο χωριό Άνω Καρυές, όπου τις επεξεργάστηκε και ετοίμασε για τοποθέτηση ο Tom Keating. Ο Pat Playdon με την βοήθεια και άλλων μελών του Θερινού Σχολείου, στο σύνολο 8-9 ατόμων, επέβλεψε τη μεταφορά των πασσάλων καθώς και των απαραίτητων υλικών και εργαλείων για την εγκατάσταση τους στα επιλεγμένα σημεία. Τα πληροφοριακά κιόσκια σχεδιάστηκαν και δημιουργήθηκαν στην Αθήνα με βάση τις δικές μας υποδείξεις και μεταφέρθηκαν απευθείας στον αρχαιολογικό χώρο. Ένα από αυτά, μεταφέρθηκε μερικώς συναρμολογημένο στην περιοχή του Ιπποδρόμου όπου και εγκαταστάθηκε. Η επιλογή των κατάλληλων θέσεων για την εγκατάσταση πινακίδων σήμανσης κατά μήκος των μονοπατιών του Δία και του Πάνα είναι πολύ σημαντική και έγινε από τον Mark Davison και τα μέλη του Θερινού Σχολείου στο πλαίσιο της μελέτης του τοπίου..



Above: Field School Participants with the finished installation of a large trail head post. This particular post will hold the three piece trail map for the Trail of Pan (left). Each Trail head will have one of these maps to let visitors know which trail they are on and the specific attributes of it.

Sign Installation



Top Left: Lauren Dreyfuss and Pat Playdon set a post. Top Right: An example of a way-finding arrow that will be placed on the smaller posts along trails. Bottom Left: Students carry supplies needed for post installation on the remote parts of the Trail of Zeus. Bottom Right: Kyle Mahoney and Matt Pihoker mix concrete to set a post.



A main focus of the 2015 Field School was to finish the design of the narrative signs for the Park and to erect wooden trail head, way-finding and interpretative posts in the area of the Park immediately adjacent to the Sanctuary of Zeus at Mt. Lykaion. We were able to erect 13 trail head and way-finding signs and we have commenced the erection of a small roofed kiosk near the hippodrome at the Sanctuary of Zeus. We plan to continue the installations of posts and kiosks next summer and we also have contracted with a sign making agency in Athens to have the signs printed and ready for installation. It is our hope that the installation of signs for trails and areas of archaeological interest around Mt. Lykaion will serve as a paradigm for other parts of the Park.

The installation of the signs has been a big job for the Parrhasian Heritage Park Field School team. For the posts, it included buying the lumber from a local Tripolis wood distributor, having it shipped to the village of Ano Karyes, where the posts were prepared for installation by Tom Keating. The transportation of the posts to the site of installation was overseen by Pat Playdon with assistance from many of the members of the Field School, typically 8-9 in total. This involved carrying the cement and water, together with the shovels and picks, for the installation. The kiosks were manufactured to our own specifications in Athens and were shipped directly to the site. One of the kiosks was partially assembled at the site of the Hippodrome and installed. The location of all of the posts was carefully considered in advance of their installation following a detailed scientific landscape study undertaken by Mark Davison and the Field School students. As a part of the landscape study, a determination was made for the location of the posts and kiosks along the Trail of Zeus and the Trail of Pan.

Parrhasian Heritage Foundation Donors

The Field School is supported by the Parrhasian Heritage Foundation, a 501(c)(3) charitable foundation in the United States. The Foundation provides scholarships for each of the students from Greece and the US, to attend the Field School. The Fellowship includes transportation and room and board in the village of Ano Karyes.



Nicholas and Athena Karabots

Annette Merle-Smith

James H. Ottaway, Jr.

Dorothy Dinsmoor

Adaline Frelinghuysen

Beatrice F. Van Roijen

Jan D. Elliott

Steve and Kathleen Amend

Arcadian Fellowships for the Parrhasian Heritage Field Park School

Sponsors:

Annette Merle-Smith
 Annette Merle-Smith
 Annette Merle-Smith
 James H. Ottaway, Jr.
 James H. Ottaway, Jr.
 Brian Kelly

US Recipients

Matt Pihokker
 Asher Caplan
 Kyle Mahoney
 Patrick Playdon
 Audrey Gusick
 Gabby Miller

Greek Recipients

Fani Kazantzi
 Ioanna Pachi
 Eleni Tzounopoulou
 Vasilis Barkoulas



Installation of the Kiosk for the lower sanctuary near the Hippodrome. It will display a park map and an interpretive sign.

Το Ιερό του Δία και το Ιερό του Πάνα στο Λύκαιο Όρος Sanctuary of Zeus and Sanctuary of Pan at Mt. Lykaion

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ, ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΑΡΚΑΔΙΑΣ
MINISTRY OF CULTURE AND SPORTS, EPHORATE OF ANTIQUITIES OF ARKADIA

ΙΕΡΟ ΤΟΥ ΔΙΑ ΚΑΙ ΙΕΡΟ ΤΟΥ ΠΑΝΑ ΣΤΟ ΛΥΚΑΙΟ ΟΡΟΣ

1 Άποψη του κάτω Ιερού
View of Lower Sanctuary

2 Στόλι μέτρου 67 μέτρων
67 meter long Stoa

3 Στάδι εκδοχών
Games of stunts

4 Πύλη
Fountain House

5 Τάφη Μουσών
Burial mounds

6 Διατετατά επίσημα κτίρια νεώτερης εποχής
Administrative Building and site of victor structures

7 Ηλεκτροκίνητο κτίριο εγκατεστημένο στον Κ. Κουκουλλάκη
Electric building excavated at K. Koukoulak

SANCTUARY OF ZEUS AND SANCTUARY OF PAN AT MT. LYKAIION

1 066 VIEW
2 067 VIEW
3 068 VIEW
4 069 VIEW
5 070 VIEW
6 071 VIEW
7 072 VIEW

ΑΡΧΑΙΟΙ ΑΓΩΝΕΣ, ΑΡΧΑΙΟΓΟΝΙΣΤΙΚΟ ΧΩΡΙΟ
ANCIENT GAMES, ARCHAEOLOGICAL AREA

ΑΡΧΑΙΟΙ ΑΓΩΝΕΣ, ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ ΛΕΙΨΑ
ANCIENT GAMES, STARTING LINE

ΣΤΑΔΙΟ ΣΤΑΔΙΟΝ
STADIUM

ΒΟΜΟΣ ΤΟΥ ΔΙΑ ΚΑΙ ΤΕΜΝΟΣ ΑΛΤΑΡΟΣ ΤΟΥ ΔΙΑ ΚΑΙ ΤΕΜΝΟΣ
ALTAR OF ZEUS AND TEMENOS

ΠΥΛΗ ΤΗΣ ΑΛΤΕΡΗΣ ΚΥΝΟΥ
FOUNTAIN

250 Μέτρα
250 Meters

Χρονολόγιο χρήσης του χώρου Site Occupation Time Line

n.X. BCE	Προϊόντα / Products
5000 - 3200	Νεολίθος / Neolithic
3200 - 2050	Πρωτοελλαδική / Early Helladic
2050 - 1550	Μεσολιθική / Middle Helladic
1550 - 1200	Μυκηναϊκή / Mycenaean I-II/III
1200 - 1100	Μυκηναϊκή / Mycenaean I/II/III
1100 - 1050	Πρωτοελλαδική / Protohistoric
1050 - 900	Πρωτοελλαδική / Protohistoric
900 - 700	Κλασική / Classical
700 - 480	Αρχαία / Archaic
480 - 323	Κλασική / Classical
323 - 31	Ελληνιστική / Hellenistic
μ.Χ. AD	Προϊόντα / Products
150	Βυζαντινά / Byzantine
500-1600	Βυζαντινά / Byzantine
1831	Ανεπίσημα / Unofficial
1902 - 1904	Ανεπίσημα / Unofficial
2004	ΣΗΜΕΡΑ / PRESENT

Απόψεις του χώρου από το βόρειο και το νότιο άκρο του λόφου.
Views of the site from the northern and southern ends of the hill.

Επίσημα κτίρια νεώτερης εποχής στο Ιερό του Δία.
Official buildings of modern times in the Sanctuary of Zeus.

Επίσημα κτίρια νεώτερης εποχής στο Ιερό του Πάνα.
Official buildings of modern times in the Sanctuary of Pan.

Η περιγραφή του Παυσανία για το βωμό

(8.38.7) Στο υψηλότερο σημείο του όρους υπάρχει ένα όψιμα τετατά στήλιον ένα βωμό του Λυκαίου Δία και από εκεί μπορεί κανείς να δει το μεγαλύτερο τμήμα της Πελοποννήσου. Μπροστά από το βωμό, στα ανατολικά βρίσκονται δύο πύλοι στους οποίους στήσιον υπήρξε επιτύμβιος αετός. Σε αυτό το βωμό θύονταν με μυστικότητα στο Λύκαιο Δία, ή μουν πρόβλημα να μπει στις λεπτομέρειες της θυσιάζουσας τα ανήρματα όμοια όπως είναι και όμοια ήσαν έκρηξη.

Pausanias description of the Altar

(8.38.7) On the highest point of the mountain is a mound of earth, forming an altar of Zeus Lykaios, and from most of the Peloponnese can be seen. Before the altar on the east stand two pillars, on which there were cilded eagles. On this altar they sacrifice in secret to Lykaios Zeus. I was reluctant to pry into the details of the sacrifice let them be as they are and were from the beginning.

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΤΗΣ ΑΡΙΖΟΝΑΣ, ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ
UNIVERSITY OF ARIZONA, UNDER THE AUSPICES OF THE AMERICAN SCHOOL OF CLASSICAL STUDIES AT ATHENS

LYKAIONEXCAVATION.ORG
PARRHASIANHERITAGEPARK.ORG

An example of an interpretive kiosk sign to be erected in the Mt. Lykaion archaeological area.

Several meetings were held during the summer of 2015. On May 28, a meeting of the Cultural Society of Lykaion Zeus of Ano Karyes under the leadership of Mr. Kyriakos Karagiannis convened in Athens. Discussion here centered on the future of the village and talk included the contributions of the Parrhasian Heritage Park to the future of the area. On June 14, a general meeting of the Parrhasian Heritage Park Society was held in Athens under the leadership of Mr. Fotis Zoīs and Mr. Angelos Dendrinos. This local society representing Arcadia, Elis, and Messenia is interested in promoting the creation of the Parrhasian Heritage Park of the Peloponnesos. On June 25, a joint meeting between the Parrhasian Heritage Park Society and the Parrhasian Heritage Foundation convened in Athens to discuss common goals and objectives. The discussion focused on the proposal being prepared by Prof. Costas Cassios and Dr. Dimitris Papakonstantinou of the National Technical University of Athens to be submitted to a government agency.

For the last two years, Prof. Cassios and Dr. Papakonstantinou, both of the National Technical University of Athens, together with their students and other members of the Park initiative, have been working on the creation of a document that will designate the area of the Parrhasian Heritage Park as a protected landscape. This document is about to be submitted to the Ministry of the Environment. Since the total area of the Park is ca. 670 kms in area and the Park includes aspects of Arcadia, Elis and Messenia, the consideration of this protected landscape needs to be understood and agreed to by many different government bodies.

Τα μέλη της ομάδας σχεδιασμού του Παρράσιου Πάρκου Πολιτιστικής Κληρονομιάς συμμετείχαν σε αρκετές σημαντικές συναντήσεις και εκδηλώσεις κατά τη διάρκεια του καλοκαιριού του 2015. Στις 28 Μαΐου, το πολιτιστικό σωματείο «ο Λύκαιος Δίας» πραγματοποίησε συνάντηση στην Αθήνα της οποίας προέδρευσε ο κ. Κ. Καραγιάννης. Η συζήτηση εστίασε στο μέλλον των Άνω Καρυών και πώς μπορεί να συμβάλει η δημιουργία του Πάρκου προς αυτήν την κατεύθυνση. Στις 14 Ιουνίου, έλαβε χώρα η ετήσια γενική συνέλευση του Σωματείου «Παρράσιο Πάρκο Πολιτιστικής Κληρονομιάς» στην Αθήνα υπό την προεδρία των κ. Φ. Ζώη και Α. Δενδρινού. Σκοπός του τοπικού αυτού σωματείου, που τα μέλη του εκπροσωπούν και τους τρεις νομούς, είναι να προωθήσει την ιδέα δημιουργίας του Παρράσιου Πάρκου Πολιτιστικής Κληρονομιάς. Τέλος στις 15 Ιουνίου, συναντήθηκαν στην Αθήνα μέλη του Ιδρύματος Παρράσιας Κληρονομιάς και του Σωματείου «Παρράσιο Πάρκο Πολιτιστικής Κληρονομιάς» για να συζητήσουν για τα σχέδια τους και κοινές δράσεις. Η συζήτηση επικεντρώθηκε στην πρόταση χαρακτηρισμού που ετοιμάζουν ο Καθ. Κ. Κασσιός και Δρ. Δ. Παπακωνσταντίνου από το Εθνικό Μετσόβειο Πολυτεχνείο με απώτερο στόχο να κατατεθεί για εξέταση.

Τα τελευταία δύο χρόνια, ο Καθ. Κ. Κασσιός και ο Δρ. Δ. Παπακωνσταντίνου, από το Εθνικό Μετσόβειο Πολυτεχνείο, σε συνεργασία με μεταπτυχιακούς φοιτητές του Τμήματος Αγρονόμων/Τοπογράφων και άλλα μέλη της ομάδας σχεδιασμού του Πάρκου εργάζονται στη σύνταξη πρότασης για τον χαρακτηρισμό της περιοχής. Η ομάδα μετά από έρευνα έκρινε σωστό το Πάρκο να χαρακτηρισθεί προστατευόμενο τοπίο σύμφωνα με τον Ν. 3937/του 2011 για τη βιοποικιλότητα που αποτελεί όχημα εφαρμογής της οδηγίας για το τοπίο στην Ελλάδα και συγκεκριμένα στον ελληνικό χωροταξικό σχεδιασμό.



Parrhasian Heritage Park Society under the leadership of Mr. Fotis Zoīs and Mr. Angelos Dendrinos



Joint meeting between Parrhasian Heritage Park Society and the Parrhasian Heritage Foundation

Visiting Speakers

Mr. Fotis Zois, Parrhasian Heritage Park Society
Mr. Angelos Dendrinis, Parrhasian Heritage Park Society
Mr. Giuseppe Biagini, International Traditional Knowledge Initiative
Ms. Theoni Christophilou, University of Kent
Ms. Ioanna Sotiropoulou, University of Kent



Dr. George Davis speaks to the Field School about the surrounding geology



Dr. Nota Pantzou explains the process of becoming a World Heritage Site

We were fortunate to have a number of interesting talks given by visiting civic and society leaders and scholars this summer during the Field School. Mr. Angelos Dendrinis and Mr. Photis Zois, representing the Parrhasian Heritage Park Society, spoke on the subject of the creation of the Park from the Society's point of view. Mr. Giuseppe Biagini, Vice President of ITKI (International Traditional Knowledge Institute) spoke about the kinds of traditional knowledge that are now being studied and inventoried around the world. Ms. Theoni Christophilou and Ms. Ioanna Sotiropoulou spoke about their Master's thesis from the University of Kent and Athens University of Economics and Business (MA in Heritage Management) that was in the form of a management plan for the ancient city of Trapezounta.

Dr. George Davis gave several lectures on his current geological research and included two short field trips to neighboring areas for the students. Dr., Nota Pantzou spoke about the application process for designation of World Heritage Sites and the benefits of ratifying the convention concerning the Protection of the World Cultural and Natural Heritage.

Φέτος, είχαμε την τύχη να παρακολουθήσουμε εξαιρετικές παρουσιάσεις από επισκέπτες ομιλητές στο πλαίσιο του Θερινού Σχολείου. Ο κ. Φ. Ζώης και κ. Α. Δενδρινός, ως εκπρόσωποι του Σωματείου «Παρράσιο Πάρκο Πολιτιστικής Κληρονομιάς», μίλησαν για τη δημιουργία του Πάρκου από τη σκοπιά του Σωματείου. Ο κ. Giuseppe Biagini αντιπρόεδρος του ITKI (International Traditional Knowledge Institute) αναφέρθηκε στα διαφορετικά είδη παραδοσιακής τοπικής γνώσης που το τελευταίο διάστημα μελετούνται και καταγράφονται σε διάφορες γωνιές του κόσμου. Οι κ. Θ. Χριστοφίλου και Ι. Σωτηροπούλου παρουσίασαν τη διατριβή που εκπόνησαν στο πλαίσιο του Μεταπτυχιακού Προγράμματος MA in Heritage Management (University of Kent/Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών), με θέμα την ανάδειξη και διαχείριση του αρχαιολογικού χώρου της αρχαίας Τραπεζούντας στα Κυπαρίσσια.

Dr. George Davis Παρουσίασε αρκετές διαλέξεις σχετικά με την γεωλογική έρευνα που εκπονεί και οργάνωσε για τους φοιτητές δύο εκπαιδευτικές εκδρομές σε γειτονικές περιοχές. Η Δρ. Νότα Πάντζου μίλησε για τη διαδικασία εγγραφής θέσεων στον κατάλογο Παγκόσμιας Κληρονομιάς και αναφέρθηκε στα οφέλη της σύμβασης για την Προστασία της Παγκόσμιας Πολιτιστικής και Φυσικής Κληρονομιάς

Nea Phigaleia Meeting

Ενημερωτική Εκδήλωση στη Νέα Φιγαλεία

Στις 20 Ιουλίου, η ομάδα του Θερινού Σχολείου Παρράσιο Πάρκο Πολιτιστικής Κληρονομιάς πραγματοποίησε επίσκεψη στη Νέα Φιγαλεία, στο δυτικό άκρο του Πάρκου, στο Νομό Ηλείας. Αρχικά, επισκεφτήκαμε το Λαογραφικό Μουσείο της πόλης και ακολούθησε συνάντηση στην αυλή του μουσείου στην οποία συμμετείχαν περίπου 35 κάτοικοι. Στη διάρκεια της συζήτησης, έγινε ένας εποικοδομητικός διάλογος για τις επιδιώξεις του Πάρκου και τα οφέλη του. Ο David Romano και η Νότα Πάντζου παρουσίασαν το σκεπτικό του Πάρκου και απάντησαν σε ερωτήσεις των κατοίκων καθώς και εκπροσώπων της τοπικής αυτοδιοίκησης και τοπικών φορέων. Αν και γεωγραφικά αυτή η γωνιά του Πάρκου διαφέρει από το ανατολικό άκρο, πρέπει να αναφέρουμε ότι και σε αυτή την περιοχή υπάρχουν αρχαίες πόλεις, τοποθεσίες και μονοπάτια ιδιαίτερου ενδιαφέροντος.

David Romano and Nota Pantzou speaking to the community.



David Romano giving the opening remarks to the community.



On July 20, a visit was made by the Parrhasian Heritage Park Field School to the town of Nea Phigaleia, located on the western edge of the Park in the province of Elis. We first visited the Folklore Museum in the town and then held a meeting in the outside courtyard of the museum where approximately 35 people showed up. This meeting was organized thanks to the valuable help of one of our students Fani Kazantzi, who lives in N. Phigalea. During the meeting there was a very good discussion about the goals of the Park and the practical economic benefits of the Park. David Romano and Nota Pantzou spoke and answered questions of the village citizens and leaders. The geography of the western side of the Park is quite different from the eastern side but there exist ancient towns, cities and trails in this area, and there is great potential for community involvement.

Program Instructors

Dr. David Gilman Romano, University of Arizona
Dr. Mary E. Voyatzis, University of Arizona
Dr. George Davis, University of Arizona
Dr. Nota Pantzou, University of Patras
Mr. Mark Davison, Portland, Oregon Metro Parks
Mr. Tom Keating, University of Arizona
Dr. Costas Cassios, National Technical University, Athens
Mr. Patrick Playdon, Temple University

This 2015 planning update has been produced in partnership with local communities, Greek planning professionals, the University of Arizona, and the American School of Classical Studies at Athens, working with and under the direction of the Ephoreia of Arkadian Antiquities. For more information on the research, field school, park, or how to get involved in the project, visit our website at:

<http://parrhasianheritagepark.org>

Student Participants

Vasilis Barkoulas, Technological Educational Institute of Western Greece
Fani Kazantzi, University of Patras
Ioanna Pachi, University of Patras
Eleni Tzounopoulou, University of Patras
Asher Caplan, University of Arizona
Lauren Dreyfuss, University of Arizona
Audrey Gusick, University of Arizona
Pam Jordan, Humboldt Foundation
Kyle Mahoney, University of Pennsylvania
Gabrielle Miller, University of Arizona
Matthew Pihokker, Brown University
Patrick Playdon, Temple University
Billie Rolla, University of Arizona
Alex Weber, University of Arizona